

نشير أو نحكي أو نرسم * البالغ يكتب عند الحاجة

عَلَّمْتُ شَخْصًا

عَلَّمْتُ شَخْصًا شَيْئًا أَتَقْنُهُ، فَفَعَلَهُ.

مَا الَّذِي عَلَّمْتَهُ؟ وَمَنْ عَلَّمْتَ؟

الشَّخْصُ الَّذِي عَلَّمْتُهُ

الشَّيْءُ الَّذِي عَلَّمْتُهُ

كَيْفَ سَارَ التَّعْلِيمُ؟

نَعَمْ	
☐	أَرَيْتُهُ أَوَّلًا
☐	تَرَكْتُهُ يُحَاوِلُ
☐	فَعَلَهَا بِنَفْسِهِ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

عَلَّمْتُ شَخْصًا

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

الطفل يختار شيئًا يعرفه: عد قطع أو مهمة بسيطة. أنت تتعلم منه، وتساعدته إذا أراد.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تُعَلِّمَنِي؟»

اختر معه مهمة قصيرة يمكن فعلها أمامك، وجهز أدواتها.

2 «أُرِنِي الْخُطْوَةَ الْأُولَى.»

شاهد ثم جرّب، واسأل سؤالًا طبيعيًا إذا لم تفهم؛ لا تعتمد إحراجه.

3 «مَاذَا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟»

أكمل معًا وسجّل كلامه أو رسمه، فالشرح لا يحتاج إلى كلمات كاملة أو توقيع.

إذا أراد المزيد

ليجرّب التعليم لشخص يختاره في وقت آخر.

إذا احتاج مساعدة

اقترح مهمتين مألوفتين ليختار واحدة، ثم دعه يريك خطوة فقط.

ما يستحق أن تلاحظه

هل عرض خطوة أو شرحها بطريقة أخرى؟ تكرار الشرح فرصة، وليس دليل ضعف.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.