

نُشِيرُ أَوْ نَحْكِي أَوْ نَرَسُمُ * الْبَالِغُ يَكْتُبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

يَوْمِي بِالْتَّرْتِيبِ

أَرْتَبُ يَوْمِي كَمَا يَحْدُثُ حَقًّا.

فَضْهَا مَعَ الْكَبِيرِ، ثُمَّ رَتَّبْهَا عَلَى الطَّائِلَةِ كَمَا يَحْدُثُ يَوْمُكَ

لَا تُلْصِقْ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ تُحَرِّكَهَا وَتَرْضَى عَنِ التَّرتِيبِ



أَفْطَرُ



أُنْظِفُ أَسْنَانِي



أَسْتَيْقِظُ



أَنَامُ



أَخْرُجُ



أَلْبَسُ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

يُؤمِّي بالترتيب

قبل أن تبدأ

وقت مرّن

الصور اقتراح ليوم يمكن حكايته، وليست جدولًا ملزمًا للأسرة،
فالكبير يكتب الأرقام أو كلام الطفل.

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا،
وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «مَاذَا تَفْعَلُ عِنْدَمَا تَسْتَيْقِظُ؟»

اسمع ترتيب يومه الحقيقي، وسمّي الصور دون فرض ترتيب مطبوع.

2 «مَاذَا يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ؟»

اخترنا بداية ثم حدثًا تاليًا. ضعوا الأرقام أو قولوا أولًا ثم بعد ذلك.

3 «إِحْكْ لِي صَبَاحَكَ.»

دعه يعيد الحكاية بالإشارة أو الكلام، ويمكنه إضافة حدث غير موجود في الصور.

إذا أراد المزيد

قارنا صباح يوم دراسة بصباح عطلة، أو مثلًا حدثين
بالدمى.

إذا احتاج مساعدة

استعمل صورتين فقط: استيقاظ ثم عمل يختاره، ولا
تطلب تذكر يوم كامل.

ما يستحق أن تلاحظه

هل ربط الأحداث بكلمات زمنية أو بإشارة؟ الاختلاف عن ترتيبك ليس خطأ تلقائيًا.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.