نشير أو نحكي أو نرسم ⋆ البالغ يكتب عند الحاجة

نَتَعَاوَنُ فِي الْبَيْت

أَجِدُ أَعْمَالًا فِي الْبَيْتِ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُومَ بِهَا وَحْدِي.

أَيْنَ مَكَانُ كُلِّ عَمَل؟ فِي بَيْتِكُمْ أَنْتُم

لَا يُوجَدُ جَوَابٌ وَاحِدٌ صَحِيح. قُلْ لِمَاذَا اخْتَرْت.

أَسْتَطِيعُ وَحْدِي	نَفْعَلُهَا مَعًا

القِصَاصَاتُ

أَغْسِلُ يَدَيَّ

أُنَظِّفُ أَسْنَانِي

أَلْبَسُ ثِيَابِي

نَغْسِلُ الصُّحُونَ مَعًا

نُرَتِّبُ الْبَيْتَ مَعًا

أَنَامُ

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

نَتَعَاوَنُ فِي الْبَيْت

قبل أن تبدأ

لا تحتاجون شيئًا، والصندوقان عن بيتكم أنتم، لا عن بيت الصورة.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«صُنْدُوقَان: أَسْتَطِيعُ وَحْدِي، وَنَفْعَلُهَا مَعًا.»**

   اقرأ الصندوقين بصوت عالٍ قبل النظر إلى الصور.

2. **«ضَعْ كُلَّ صُورَةٍ حَيْثُ تَنْتَمِي فِي بَيْتِنَا نَحْن.»**

   لا يوجد جواب صحيح هنا، فالاختلاف بينكما هو الحوار، والحوار هو الورقة كلّها.

3. **«اِخْتَرْ عَمَلًا لَمْ تُجَرِّبْهُ، وَافْعَلْهُ الْيَوْمَ وَأَنَا أَنْظُر.»**

   عمل واحد، مرّة واحدة، اليوم، ولا تعد بعادة يوميّة ولا بجدول.

إذا احتاج مساعدة

أربع صور، والحديث عنها يكفي بلا فرز.

إذا أراد المزيد

أعيدا الفرز بعد شهر، فالصناديق تتحرّك، والطفل يلاحظ ذلك بنفسه.

ما يستحق أن تلاحظه

هل علّل اختيارًا واحدًا على الأقلّ؟ السبب أهمّ من الصندوق.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.