

نُشِيرُ أَوْ نَحْكِي أَوْ نَرَسُمُ * الْبَالِغُ يَكْتُبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

مَنْ الَّذِي يَتَكَلَّمُ؟

أَقْتَرِحْ مَنْ قَدْ يَقُولُ الْجُمْلَةَ وَأَحْكِي السَّبَبَ.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلَةِ، ثُمَّ أَشِرْ إِلَى مَنْ يَقُولُهَا

الْجُمْلَةُ عِنْدَ الْكَبِيرِ فِي الصَّفْحَةِ الثَّانِيَةِ



طَبِيبٌ



مُعَلِّمَةٌ



أَصْدِقَاءُ



أُمٌّ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

مَنْ الَّذِي يَتَكَلَّمُ؟

وقت مرّن

الصور: معلمة، طبيب، أم، أصدقاء، والجمل أمثلة يمكن أن يقولها أكثر من شخص؛ اسمع تفسير الطفل. ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «مَنْ قَدْ يَقُولُ هَذَا؟»

اقرأ جملة واحدة: «لِنَقْرَأْ قِصَّةً مَعًا.» انتظر اختياره ولا تعط جواباً وحيداً.

2 «وَمَنْ قَدْ يَقُولُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ؟»

بدّل بين: «أَيْنَ يُؤْلَمُكَ؟» و«هَلْ تُرِيدُ أَنْ نَلْعَبَ؟» و«أَنَا هُنَا إِذَا احْتَجَّتَنِي.»

3 «لِمَذَا اخْتَرْتَهُ؟»

تحدثا عن السياق؛ الأم أو المعلمة أو الصديق قد يعرض المساعدة أو يقرأ قصة.

إذا أراد المزيد

ليختار صورة ويقترح جملة يقولها صاحبها.

إذا احتاج مساعدة

اعرض صورتين وقل جملة مرتبطة بموقف يعرفه، ثم مثلاًها.

ما يستحق أن تلاحظه

هل ربط الجملة بسياق وشرح اختياره؟ اقبل البدائل المعقولة.

دُونَ ما جَزَبَ اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.