نشير أو نحكي أو نرسم ⋆ البالغ يكتب عند الحاجة

يَذُوبُ أَمْ لَا؟

أُخَمِّنُ مَا الَّذِي يَخْتَفِي فِي الْمَاء، ثُمَّ أُحَرِّكُ وَأَعْرِف.

الْعُلَمَاءُ يُخَمِّنُونَ أَوَّلًا، ثُمَّ يُجَرِّبُون. وَأَنَا أَيْضًا

بِنْتٌ تُجَرِّب

وَلَدٌ يُجَرِّب

أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَطْبَخ. هَلْ تَخْتَفِي فِي الْمَاء؟

مِلْعَقَةٌ صَغِيرَةٌ فِي كُوبِ مَاء. حَرِّكْ وَانْظُر. لَا أَحَدَ يَشْرَبُ مِنَ الْأَكْوَاب.

	أَظُنُّ أَنَّهُ يَخْتَفِي	اِخْتَفَى حَقًّا
سُكَّر	☐	☐
مِلْح	☐	☐
أَرُزّ	☐	☐
زَيْت	☐	☐

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

يَذُوبُ أَمْ لَا؟

قبل أن تبدأ

أربعة أكواب ماء، وملعقة صغيرة من السكّر والملح والأرزّ والزيت. لا أحد يشرب من الأكواب.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«الْعُلَمَاءُ يُخَمِّنُونَ أَوَّلًا، ثُمَّ يُجَرِّبُون. هَلْ سَيَخْتَفِي السُّكَّرُ فِي الْمَاء؟»**

   انظرا إلى الصورتين. علامة التخمين قبل أيّ ملعقة، لكلّ شيء من الأربعة.

2. **«مِلْعَقَةٌ فِي الْكُوب. حَرِّك. مَاذَا تَرَى؟»**

   كوب بعد كوب. السكّر والملح يختفيان، والأرزّ يبقى في القاع، والزيت يطفو حبّات. كلماته هي الصحيحة.

3. **«أَيُّ كُوبٍ فَاجَأَك؟»**

   اسأله ماذا رأى، ولا تشرح. وإن أردت، ملعقة نظيفة في ماء السكّر: أين ذهب السكّر؟

إذا احتاج مساعدة

كوبان فقط: السكّر والأرزّ.

إذا أراد المزيد

جرّبا شيئًا آخر من المطبخ غدًا: طحين، أو عسل، أو حبّة فول.

ما يستحق أن تلاحظه

هل لاحظ الفرق بين ما اختفى وما بقي؟ وأيّ كوب فاجأه؟ الزيت غالبًا.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.