

نشير أو نحكي أو نرسم * البالغ يكتب عند الحاجة

الشَّمْسُ تُدْفِئُ

أَحْمَنُ مَا الَّذِي تُدْفِئُهُ الشَّمْسُ، ثُمَّ الْمِسْ وَأَعْرِفْ.

الشَّمْسُ تُضِيءُ الْأَرْضَ وَتُدْفِئُهَا. لَا نَنْظُرُ إِلَى الشَّمْسِ أَبَدًا



الأَرْضُ



الشَّمْسُ

أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ عِنْدَ نَافِذَةِ مُشْمِسَةٍ. حَمِّنْ أَوَّلًا، ثُمَّ جَرِّبْ بِيَدِكَ

يَلْمِسُ الْكَبِيرُ كُلَّ شَيْءٍ أَوَّلًا. عَلَامَةٌ قَبْلَ التَّجَرُّبَةِ، وَعَلَامَةٌ بَعْدَهَا.

صَارَ دَافِئًا حَقًّا	أُظِنَ أَنَّهُ سَيَدْفِئُ	
☐	☐	حَجَرٌ
☐	☐	مِلْعَقَةٌ
☐	☐	كُوبُ مَاءٍ
☐	☐	قِطْعَةُ قُمَاشٍ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

الشَّمْسُ تُدْفِئُ

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

نافذة مشمسة، وأربعة أشياء من البيت: حجر، ملعقة، كوب ماء، قطعة قماش. يكفي ربع ساعة. الكبير يلمس كل شيء أولًا، ولا ينظر أحد إلى الشمس نفسها.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «أَيُّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ سَيَذْفَأُ فِي الشَّمْسِ؟»

ضعا علامة التخمين قبل أن توضع الأشياء في الشمس. كل تخمين مقبول.

2 «جَرِّبْهُ بِيَدِكَ الْآنَ. هَلْ صَارَ دَافِئًا؟»

بعد ربع ساعة المسه أنت أولًا، ثم دعه يلمس بظاهر يده. ضعا علامة في العمود الثاني.

3 «أَيِّنْ تُحِبُّ أَنْ تَقِفَ: فِي الشَّمْسِ أَمْ فِي الظِّلِّ؟»

قفا لحظة في الشمس ثم في الظل، ودعه يصف الفرق بكلماته.

إذا أراد المزيد

أعيدا التجربة في يوم غائم وقارنا بين الورقتين.

إذا احتاج مساعدة

شيطان فقط: الحجر وكوب الماء.

ما يستحق أن تلاحظه

هل غيّر رأيه بعد اللمس؟ الفرق بين التخمين والنتيجة هو ما نبحث عنه.

دُونْ ما جَرَّبَهُ اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.