

نشير أو نحكي أو نرسم * البالغ يكتب عند الحاجة

مَاذَا يَحْتَاجُ؟

أَقُولُ مَاذَا يَحْتَاجُ كُلُّ كَائِنٍ حَيٍّ لِيَبْقَى بِخَيْرٍ.

فَلْ شَيْئًا يَحْتَاجُهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا، ثُمَّ ارْسُمُهُ تَحْتَهُ

شَيْءٌ وَاحِدٌ يَتَكَرَّرُ فِي الْأَرْبَعِ. جَدُهُ.



زَهْرَةٌ



كَلْبٌ



أَزْرَعُ شَتْلَةً



طَبِيبُ الْحَيَوَانَاتِ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

مَاذَا يَحْتَاجُ؟

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

ألوان، وسميًا الصور قبل السؤال.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «أَزْبِعْ صُورَ لِكَائِنَاتٍ حَيَّةٍ وَمَنْ مَعَهَا.»

التسمية أولًا، ثم السؤال.

2 «قُلْ شَيْئًا وَاحِدًا يَحْتَاجُهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا.»

الماء يتكرر في الأربع، ومن لاحظ ذلك وجد أفضل جواب.

3 «أَيُّهَا يَحْتَاجُ الشَّيْءَ الَّذِي نَحْتَاجُهُ أَنْتَ؟»

هنا يربط نفسه بالكائنات الحية بدل أن يقابلها.

إذا أراد المزيد

اسألا السؤال نفسه عن نبتة في بيتكم.

إذا احتاج مساعدة

صورتان، والقول يكفي بلا رسم.

ما يستحق أن تلاحظه

هل ذكر الماء في أكثر من صورة؟ الملاحظة المشتركة هي الهدف.

دُون ما جَرَّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.