

نُشِيرُ أَوْ نَحْكِي أَوْ نَرَسُمُ * الْبَالِغُ يَكْتُبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

سُؤَالِي أَنَا

أَسْأَلُ وَنُبْحَثُ عَنِ الْجَوَابِ مَعًا.

ابداً بشيء قريب: ورقة نبات أو كوب ماء. ماذا تريد أن تعرف عنه؟

سُؤَالِي، وَكَيْفَ سَأَعْرِفُ، وَمَاذَا وَجَدْتُ

كَيْفَ سَأَعْرِفُ؟

سُؤَالِي

مَاذَا وَجَدْتُ

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

سؤالِي أنا

قبل أن تبدأ

وقت مرّن

اختارًا سؤالًا صغيرًا يمكن ملاحظته أو تجربته بأمان مع الكبير، ويمكن الرجوع إلى كتاب أو شخص يعرف إذا لم تصلح تجربة منزلية. وابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «مَا الَّذِي تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَهُ؟»

اكتب السؤال بكلماته دون تحويله إلى سؤال تختاره أنت.

2 «كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ نَعْرِفَ؟»

اقترح طريقتين عند الحاجة: نشاهد أو نجرب أو نسأل، واختر معه واحدة.

3 «مَاذَا وَجَدْنَا؟ وَمَا الَّذِي لَمْ نَعْرِفْهُ بَعْدُ؟»

سجل الملاحظة والحدود، ويمكن أن يبقى السؤال مفتوحًا إلى يوم آخر.

إذا أراد المزيد

ارجع إلى السؤال لاحقًا وأضيف ما عرفتاه من مصدر آخر.

إذا احتاج مساعدة

حوّل السؤال الكبير معه إلى شيء يمكن مشاهدته اليوم دون إلغاء سؤاله الأصلي.

ما يستحق أن تلاحظه

هل اقترح طريقة أو فرق بين فكرة ومشاهدة؟

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.