

نُشِيرُ أَوْ نَحْكِي أَوْ نَرَسُمُ * الْبَالِغُ يَكْتُبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

مَتَى نَغْسِلُ؟

أَقُولُ أَيُّ اللَّحَظَاتِ تَأْتِي قَبْلَ الْغَسْلِ وَأَيُّهَا بَعْدَهُ.

أَيُّ لَحْظَةٍ قَبْلَ الْغَسْلِ وَأَيُّهَا بَعْدَهُ؟

صُورَةٌ وَاحِدَةٌ تَصْلُحُ لِلِاثْنَيْنِ مَعًا. جُذِّهَا.

بَعْدَ الْغَسْلِ

قَبْلَ الْغَسْلِ

الْقِصَاصَاتُ



أَفْطَرُ



أَسْتَيْقِظُ



أَلْعَبُ فِي الطِّينِ



نُرْتَّبُ الْبَيْتَ مَعًا



أَنَامُ



أَخْرُجُ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

مَتَى نَغْسِلُ؟

وقت مرن

لا تحتاجون شيئًا، والورقة عن لحظات اليوم، لا عن يدي هذا الطفل. ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «صُنْدُوقَان: قَبْلَ الْغَسْلِ وَبَعْدَهُ.»

اقرأ الصندوقيين بصوت عالٍ، وسمِّيا الصور، قبل الفرز.

2 «ضَعْ كُلَّ صُورَةٍ فِي مَكَانِهَا.»

صورة الفطور تصلح للصندوقين معًا، ومن لاحظ ذلك فقد وجد أفضل ما في الصفحة.

3 «أَيُّ لَحْظَةٍ سَتَحْدُثُ عِنْدَنَا بَعْدَ قَلِيلٍ؟»

هنا يلتصق الغسل بلحظة من يومهم بدل أن يبقى قاعدة معلقة في الهواء.

إذا أراد المزيد

قولا الصندوقيين بصوت عالٍ غداً بلا ورق.

إذا احتاج مساعدة

أربع صور، والحديث عنها يكفي.

ما يستحق أن تلاحظه

هل وجد الصورة التي تصلح للصندوقين؟ وهل علَّلها؟

دُونَ ما جَرَّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.