نشير أو نحكي أو نرسم ⋆ البالغ يكتب عند الحاجة

صَفُّ أَلْعَابِي

أَقُولُ مَا الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ فِي صَفِّ الْأَلْعَاب، ثُمَّ أَبْنِي صَفًّا بِأَلْعَابِي.

مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ ذَلِك؟ أَرْسُمْهَا أَوْ قُلْهَا

1

2

3

4

Kogia Kids
DIVE INTO LEARNING

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

صَفُّ أَلْعَابِي

قبل أن تبدأ

ألوان، وبعض الألعاب أو الملاعق والأكواب لبناء صفّ حقيقيّ في النهاية.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«كُرَة، طَبْل، كُرَة، طَبْل، كُرَة. مَا الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ذَلِك؟»**

   قل الصفّ كأنّه أغنية وتوقّف قبل الكلمة الأخيرة. أذنه تجد القاعدة.

2. **«أُرْسُمْهَا فِي الْمُرَبَّع، أَوْ قُلْهَا فَقَط.»**

   القول جواب كامل. خربشة في المربّع الصحيح جواب صحيح.

3. **«اِبْنِ صَفًّا بِأَلْعَابِك، وَاسْأَلْنِي مَا الَّذِي يَأْتِي بَعْدَه.»**

   حين يصير هو السائل يكون قد فهم. أخطئ مرّة عمدًا ودعه يصحّحك.

إذا احتاج مساعدة

الصفّ الأوّل فقط، يُقال معًا.

إذا أراد المزيد

اصنعا نمطًا على المائدة: ملعقة، كوب، ملعقة، كوب.

ما يستحق أن تلاحظه

هل قال الصفّ بصوته قبل أن يجيب؟ الإيقاع هو ما يكشف النمط.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.