

نشير أو نحكي أو نرسم * البالغ يكتب عند الحاجة

مِنْ خَمْسَةٍ إِلَى وَاحِدٍ: انْطِلَاق!

أعدُّ مِنْ خَمْسَةٍ إِلَى وَاحِدٍ، ثُمَّ أَقْفِزُ عِنْدَ الْإِنْطِلَاقِ.

الْمَسْ كُلُّ رَقْمٍ وَقُلُّهُ وَأَنْتَ تَنْزِلُ: خَمْسَةٌ، أَرْبَعَةٌ، ثَلَاثَةٌ، اِثْنَانِ، وَاحِدٍ

5 5 5 5



5

4 4 4 4



4

3 3 3 3



3

2 2 2 2



2

1 1 1 1



1

انْطِلَاق! إِقْفِزْ عَالِيًا مِثْلَ الْمَكْوُوكِ



لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

من خَمْسَةِ إِلَى وَاحِدٍ: انْطِلَاق!

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

مكان يسع القفز من الأرض إلى الأرض. لا قلم اليوم إلا إذا أراد أن يتتبع الأرقام.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «كَمْ دَائِرَةً بِجَانِبِ الْخَمْسَةِ؟ اِمْسُهَا وَعُدْ.»

ابدأ بالعد إلى الأمام كما يعرفه: واحد، اثنان، إلى خمسة.

2 «وَالآنَ بِالْعَكْسِ: خَمْسَةَ، أَرْبَعَةَ، ثَلَاثَةَ، اِثْنَانِ، وَاحِدٍ.»

ضع إصبعه على كل رقم وأنتما تنزلان في الصفحة. قولوا الأعداد معًا ببطء.

3 «انْطِلَاق!»

اجلسا القرفصاء عند الخمسة واقفزا عند الانطلاق. أعيداها ثلاث مرّات، فالجسد يحفظ قبل اللسان.

إذا أراد المزيد

عدًا بالعكس قبل كل قفزة، وقبل إطفاء الضوء عند النوم.

إذا احتاج مساعدة

من ثلاثة إلى واحد فقط، والكبير يعدّ معه.

ما يستحق أن تلاحظه

عند أيّ عدد توقّف أو تخطى عددًا؟ دونه لتعودا إليه في المرّة القادمة.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوميًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.