

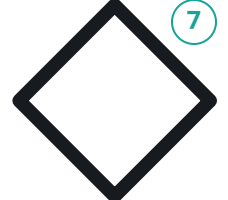
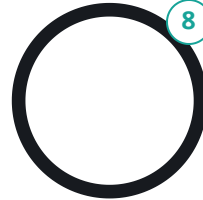
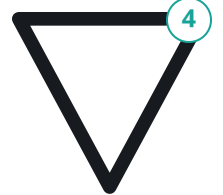
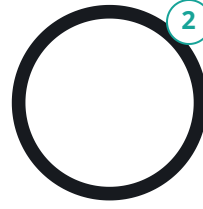
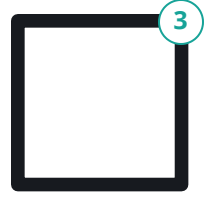
نُشِيرُ أَوْ نَحْكِي أَوْ نَرَسُمُ * الْبَالِغُ يَكْتُبُ عِنْدَ الْحَاجَةِ

ثَلَاثُ زَوَايَا

أَلَوْنُ كُلِّ شَكْلِ لَهُ ثَلَاثُ زَوَايَا، حَتَّى لَوْ كَانَ مَقْلُوبًا.

لَوْنُ كُلِّ شَكْلِ لَهُ ثَلَاثُ زَوَايَا

ثُمَّ ضَعْ نُقْطَةً فِي كُلِّ شَكْلٍ لَيْسَ لَهُ زَوَايَا



لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

ثَلَاثَ زَوَايَا

قبل أن تبدأ

أقلام تلوين. تسعة أشكال مرقمة. لا تسمّ الأشكال في البداية؛ الزوايا هي الدرس. ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

وقت مرّن

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «لَا تَقُلْ اسْمَهُ. ضَعِ إصْبَعَكَ عَلَى كُلِّ زَاوِيَةٍ وَعَدِّ.»

الشكل الأول معاً: إصبع على كل زاوية، وعدد لكل لمسة. ثم يكمل هو.

2 «لَوْ أَنَّ كُلَّ شَكْلٍ لَهُ ثَلَاثَ زَوَايَا.»

أربعة مثلثات، واحد منها مقلوب. إن تركه لآته «ليس مثلثاً» فاسأل: كم زاوية له؟ الزوايا تقرّر، لا طريقة وقوفه. ثم نقطة في كل شكل بلا زوايا.

3 «جِدْ شَيْئًا فِي الْغُرْفَةِ لَهُ ثَلَاثَ زَوَايَا.»

ابحثاً معاً: قطعة جبن، سقف في صورة، علّاقة ملابس. ثم اطويا ورقة مربعة من زاوية إلى زاوية وعدّوا زوايا كل نصف.

إذا أراد المزيد

اطويا ورقة مربعة من زاوية إلى زاوية وعدّوا زوايا كل نصف.

إذا احتاج مساعدة

الصف الأول فقط، وإصبع الكبير يعدّ الزوايا.

ما يستحق أن تلاحظه

هل لَوْنُ المثلث المقلوب؟ الأجوبة: ثلاث زوايا: 1 و4 و6 و9. بلا زوايا: 2 و8. المعين له أربع.

دُونْ ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.