

نشير أو نحكي أو نرسم * البالغ يكتب عند الحاجة

كَمْ وَاحِدًا لَيْسَ طَائِرًا؟

أَعِدُّ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي هِيَ طُيُورٌ، ثُمَّ الَّتِي لَيْسَتْ طُيُورًا.

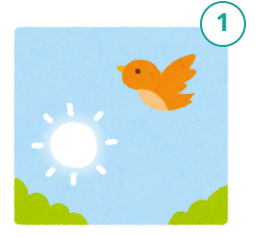
سَتُهُ حَيَوَانَاتٌ. صُغِ إصْبَعُكَ عَلَى كُلِّ طَائِرٍ



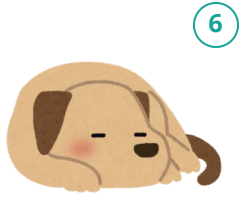
بُومَة



قِطّ



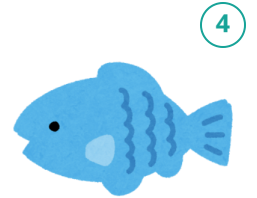
عُصْفُور



كَلْب



بِطْرِيق



سَمَكَة

اُكْتُبِ الْعَدَدَ عَلَى السَّطْرِ

كَمْ طَائِرًا؟

كَمْ وَاحِدًا لَيْسَ طَائِرًا؟

لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

كَمْ وَاحِدًا لَيْسَ طَائِرًا؟

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

قلم. ستّة حيوانات مرقّمة وسؤالان تحتها. لا تقل إن كان البطريق طائراً قبل أن يقرّر هو.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «سَمِّ السّتّة. أَيُّهَا طُيُور؟ ضَعِ إصْبَعَكَ عَلَى كُلِّ طَائِرٍ.»

العصفور والقطّ والبومة والسّمكة والبطريق والكلب. إصبع على كلّ طائر. البطريق: هل هو طائر؟ دعه يحتاج قبل العدّ.

2 «كَمْ طَائِرًا؟ وَالسُّؤَالُ الصَّغْب: كَمْ وَاحِدًا لَيْسَ طَائِرًا؟»

يكتب الأوّل ثمّ الثاني. إن احتار فاشطب الطيور بالقلم برفق وعدّ الباقي. ثمّ التحقّق: طيور وغير طيور يصنعان ستّة؟

3 «إِسْأَلْنِي أَنْتِ سُؤَالَ «لَيْسَ»: كَمْ وَاحِدًا لَيْسَ أَحْمَرًا؟»

يسألك سؤال نفي من عنده. وعلى الأرض: ستّ ألعاب، كم واحدة ليست سيّارة؟

إذا أراد المزيد

ستّ ألعاب على الأرض: كم واحدة ليست سيّارة؟

إذا احتاج مساعدة

ثلاثة حيوانات مكشوفة واحداً واحداً: العصفور والقطّ والسّمكة.

ما يستحق أن تلاحظه

هل عدّ البطريق طائراً؟ ثلاثة وثلاثة إن عدّه، واثنان وأربعة إن لم يعدّه؛ الحجّة أهمّ من العدد. والتحقّق: هل جمع العددين إلى ستّة؟

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.