

العودة إلى الروضة * الروضة الثانية * النشاط 1

أَكْمِلْ خَمْسَةً

أَجِدْ كَمْ يَنْقُصُ لِیُصْبِحَ الْعَدَدُ 5.

				
---	---	---	--	--

				
---	--	--	--	--

				
---	---	---	---	--

ارسم دائرة في كل خانة فارغة، ثم قل كم أضفت. لا يلزم كتابة معادلة.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

أُكْمِلُ خَمْسَةً

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

استرجع العد حتى خمسة بأصابع اليد. الدوائر المطبوعة تمثل الموجود.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «هنا ثلاثة. أضيف حتى تمتلئ الخانات.»

نمذج أول صف: نحتاج دائرتين، ثم عد الخمسة كاملة.

2 «كم نضيف في الصف الثاني؟»

دع الطفل يلمس كل خانة فارغة قبل الرسم.

3 «كم ينقص في الصف الأخير؟»

اطلب شرحًا بالإشارة أو الكلام.

إذا أراد المزيد

غداً ارسم إطارًا جديدًا فيه دائرتان، واسأل كم يحتاج ليكمل خمسة.

إذا احتاج مساعدة

غطّ الصفوف الأخرى وضع إصبعًا في كل خانة فارغة.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

الدوائر المضافة من أعلى: 2، 4، 1. في كل صف يصبح المجموع 5؛ نميز الموجود عن المضاف.

دُون ما جزيه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة * الروضة الثانية * النشاط 2

وَاحِدٌ جَدِيدٌ

أَكُونُ مَجْمُوعَةً أَكْبَرَ بِوَاحِدٍ.



ارسم شيئًا واحدًا إضافيًا في كل صف، ثم اكتب المجموع في المربع أو قله للكبير.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

وَاحِدٌ جَدِيدٌ

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

حضّر خمسة أقلام كبيرة. راجع العد دون إضافة أولًا.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «هنا قَلَمَانِ. أَضِيفُ قَلَمًا وَاحِدًا.»

نمذج الإضافة بأشياء حقيقية، ثم عد الثلاثة.

2 «أضِفُ كِتَابًا وَاحِدًا. كَمْ صَارَ؟»

يكفي رسم مستطيل يمثل الكتاب، ولا يلزم تقليد الصورة.

3 «أضِفُ ثَفَاحَةً وَاحِدَةً وَأَخِيزْنِي بِالْمَجْمُوعِ.»

اسمح بإعادة عد الجميع أو بالعد من العدد المعروف.

إذا أراد المزيد

في يوم آخر، غطّ شيئًا واحدًا من خمسة واسأل كم بقي.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بشيء واحد ثم أضف آخر، ودع الطفل يحركهما.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

المجاميع بعد الإضافة: 3، 4، 5. المطلوب إضافة واحد فقط في كل صف.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة * الروضة الثانية * النشاط 3

نَتَقَاسَمُ بِالتَّسَاوِي

أَوْزَعُ أَرْبَعَةَ أَشْيَاءَ بَيْنَ اثْنَيْنِ.



الطُّفْلُ الثَّانِي

الطُّفْلُ الْأَوَّلُ

صل كل قلم بمربع. ليحصل كل طفل على العدد نفسه. يمكنك التمثيل بأقلام حقيقية.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

نَتَقَاسَمُ بِالتَّسَاوِي

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

استعمل أربعة أقلام وصحني ورق. راجع معنى واحد لكل شخص من نشاط المساعدة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «وَاحِدُ لَكَ، وَوَاحِدُ لِي.»

ابدأ دورة توزيع واحدة، ثم توقف.

2 «وَرَّعِ الْبَاقِي بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا.»

لا تقل الجواب قبل أن يقارن المجموعتين.

3 «هَلْ لَدَيْنَا الْعَدَدُ نَفْسُهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتِ؟»

ليطابق كل قلم بقلم، ثم يعد كل مجموعة.

إذا أراد المزيد

غداً جرّب ستة أشياء كبيرة إذا كان توزيع الأربعة مريحاً.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بقلمين فقط، ثم أضف قلمين آخرين.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

قلمان لكل طفل، ولا أقلام متبقية. توصيل الخطوط بأي ترتيب صحيح إذا انتهت 2 و2.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.