العودة إلى الروضة ⋆ الروضة الثانية ⋆ النشاط 1

أَسْمَعُ صَوْتَ الْبَاءِ

أُمَيِّزُ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِصَوْتِ ب.

بَيْت

تُفَّاحَة

بُومَة

شَمْس

الكبير يقول الكلمات. ضع دائرة حول صور الكلمات التي تبدأ بصوت ب.

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

أَسْمَعُ صَوْتَ الْبَاءِ

قبل أن تبدأ

سمِّ الصور أولًا حتى لا تتحول المهمة إلى تخمين اسم الصورة. لا يلزم قراءة الطفل.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 **«بَيْتْ. أَسْمَعُ ب فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ.»**

أبرز الصوت الأول باختصار، ولا تقل اسم الحرف بدل الصوت أثناء المقارنة.

2 **«تُفَّاحَةْ. هَلْ تَبْدَأُ مِثْلَ بَيْتْ؟»**

قارن الكلمتين مسموعتين، ثم دع الطفل يختار.

3 **«أَيُّ صُورَةٍ أُخْرَى تَبْدَأُ بِصَوْتِ ب؟»**

سمِّ بومة وشمس طبيعيًا وانتظر.

إذا احتاج مساعدة

قارن بيتًا وشمسًا فقط، ثم أضف بومة.

إذا أراد المزيد

غدًا اسأل عن كلمة تبدأ مثل بيت دون صور؛ يكفي مثال مألوف واحد.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

بيت وبومة فقط. تفاحة تبدأ بت، وشمس بش. نميّز الصوت الأول، لا أي حرف داخل الكلمة.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة ⋆ الروضة الثانية ⋆ النشاط 2

أَنْظُرُ إِلَى النُّقَطِ

أُمَيِّزُ ب وَت وَث بِعَدَدِ النُّقَطِ وَمَكَانِهَا.

ب ت ث

ت	ب	ث
ب	ث	ت

ضع دائرة حول كل ب، وخطًّا تحت كل ت، وأشر إلى كل ث.

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

أَنْظُرُ إِلَى النُّقَطِ

قبل أن تبدأ

اعرض الحروف الثلاثة أعلى الصفحة. هذا نشاط تعرف، لا درس نسخ مطول.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«الْبَاءُ نُقْطَةٌ تَحْتَهَا.»**

   قارنها بالتاء ذات النقطتين فوقها والثاء ذات الثلاث.

2. **«أَيْنَ الْبَاءُ فِي الْبِطَاقَاتِ؟»**

   دعه يجد المثالين؛ يمكن الإشارة بدل العلامة.

3. **«أَيْنَ التَّاءُ؟ وَأَيْنَ الثَّاءُ؟»**

   اسأل عن حرف واحد كل مرة، ثم اطلب بيان النقاط.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بب وت فقط. غطِّ بقية البطاقات وقل مكان النقاط.

إذا أراد المزيد

غدًا اعرض حرفًا واحدًا دون النموذج واسأل عن نقاطه وصوته.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

في البطاقات من اليمين: الصف الأعلى ت، ب، ث؛ الأسفل ب، ث، ت. توجد نسختان من كل حرف.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة ⋆ الروضة الثانية ⋆ النشاط 3

كَلِمَتِي: بَيْت

أَتَعَرَّفُ كَلِمَةً قَرَأَهَا لِي الْكَبِيرُ.

بَيْت	بِنْت	بَيْت
بَيْت	نَبْت	بَيْض

الكبير يقرأ بَيْت ويتتبعها من اليمين. ابحث عن الكلمة نفسها ثلاث مرات.

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

كَلِمَتِي: بَيْت

قبل أن تبدأ

راجع صوت ب من الصفحة الأولى. اقرأ بيت بصوت واضح مع الإشارة لحروفها.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 **«بَيْتْ. أَرَى ب، ثُمَّ ي، ثُمَّ ت.»**

اقرأ الكلمة كاملة ثانية. البطاقات الأخرى للمقارنة البصرية فقط.

2 **«أَيْنَ الْكَلِمَةُ نَفْسُهَا؟»**

دع الطفل يقارن الحرف الأول والأخير؛ لا تطلب قراءة الكلمات الأخرى.

3 **«كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّ هَذِهِ بَيْت؟»**

ليشر إلى الحروف أو النقاط التي استعملها.

إذا احتاج مساعدة

قارن بيت وبنت فقط مع إبقاء نموذج بيت ظاهرًا.

إذا أراد المزيد

غدًا اكتب بيت بجانب رسم بيت واطلب تعرفها، دون الادعاء أن الطفل صار قارئًا مستقلًا.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

بيت في أول وثالث بطاقات الصف الأعلى، وأول بطاقة الصف الأسفل، من اليمين. المجموع ثلاث مرات.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.