

العودة إلى الروضة * ما قبل الروضة * النشاط 1

مَاذَا فِي حَقِيبَتِي؟

أَسْمَعْ اسْمَ الشَّيْءِ وَأُشِيرُ إِلَيْهِ.



كِتَاب



حَقِيبَة



تُفَّاحَة



قَلَم

الكبير يقرأ كلمة واحدة. الإشارة تكفي؛ لا يلزم قلم.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

مَاذَا فِي حَقِيبَتِي؟

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

ضع حقيبة وكتاباً وقلماً قرب الصفحة. دورك: سم الأشياء وقرأ الكلمات.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «هَذَا كِتَابٌ. أَيْنَ صُورَتُهُ؟»

دع الطفل يلمس الكتاب الحقيقي، ثم أشر إلى صورته.

2 «أَيْنَ الْقَلَمُ؟ وَأَيْنَ الْحَقِيبَةُ؟»

اسأل سؤالاً واحداً كل مرة، وانتظر قبل المساعدة.

3 «أَيْنَ الثُّفَاحَةُ؟»

جرب كلمة جديدة دون أن تنظر إلى الإجابة.

إذا أراد المزيد

غداً اطلب الكتاب الحقيقي قبل فتح الصفحة؛ ثم دع الطفل يختار كلمة لك.

إذا احتاج مساعدة

غطّ صورتين. سم الخيارين المتبقيين ببطء، واقبل الإشارة أو النظر المقصود.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

الإجابة هي الصورة المطابقة للكلمة. لاحظ هل يختار بعد سماعها، أم يتبع نظرك فقط.

دون ما جربه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة * ما قبل الروضة * النشاط 2

أَجِدُ الصُّورَةَ نَفْسَهَا

أَصِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمِثْلِهَا.



يمكن الإشارة إلى الصورتين بدل رسم خط.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

أَجِدُ الصُّورَةَ نَفْسَهَا

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

أعد تسمية الكتاب والقلم والحقيبة. لا حاجة إلى أدوات.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «أَيْنَ الْكِتَابِ الْآخَرُ؟»

أشِرْ إلى الكتاب في العمود الأيمن، وابحث معه عن نظيره.

2 «لِتَبْحَثْ عَنِ الْقَلَمَيْنِ.»

ليشِرْ إلى كل صورة؛ لا تتطلب خطوات دقيقة.

3 «أَيْنَ الْحَقِيبَتَانِ؟»

انتظر محاولة مستقلة، ثم سَمِّ ما طابقه.

إذا أراد المزيد

أغلق الصفحة غداً واطلب شيئين متماثلين من كتب البيت.

إذا احتاج مساعدة

غَطِّ الصف الثالث وابدأ بزواج واحد؛ قَرَّبِ الصفحة إن صعب تتبع العمودين.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

من أعلى العمود الأيمن: الكتاب يطابق أسفل اليسار؛ القلم أعلى اليسار؛ الحقيبة وسط اليسار.

دُونَ ما جَرَّبَهُ اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.

العودة إلى الروضة * ما قبل الروضة * النشاط 3

مَاذَا اخْتَفَى؟

أَتَذَكَّرُ شَيْئًا رَأَيْتُهُ.



حَقِيبَةٌ



قَلَم



كِتَاب

انظرا معًا، ثم يغطي الكبير صورة بورقة. ماذا اختفى؟

يكتب الكبير اسم الشيء الذي تذكرته، أو يرسمه.

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

مَاذَا اخْتَفَى؟

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

حضّر ورقة لتغطية صورة. استخدم صورتين أولاً، وثلاثًا إذا ارتاح الطفل.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «نَرَى كِتَابًا وَقَلَمًا.»

استرجع أسماء النشاط الأول. غطّ القلم أمام الطفل وسمّه.

2 «أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ إِنْ أَحْبَبْتَ. مَاذَا اخْتَفَى؟»

غطّ صورة، ثم دع الطفل يسميها أو يشير إلى الشيء الحقيقي.

3 «اخْتَرِ أَنْتِ شَيْئًا تُخْفِيهِ.»

بدّل الأدوار. لا تطلب الكتابة من الطفل.

إذا أراد المزيد

غداً لعب بحقيبة وكتاب حقيقيين قبل العودة إلى الصور.

إذا احتاج مساعدة

اترك جزءًا من الصورة ظاهرًا، أو أعط خيارين شفهيين.

الإجابة وما يستحق أن تلاحظه

تتغير الإجابة بحسب الصورة المغطاة. اكشفها للتحقق؛ النسيان دعوة لإعادة اللعب، لا خطأ يستحق درجة.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.