

نسمع ونشير * لا يلزم معرفة الحروف

أَسْمَعُ صَوْتَ اللَّامِ

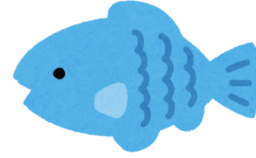
أَجِدُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ الَّذِي سَمِعْتُهُ.

أَيُّ كَلِمَةٍ تَبْدَأُ مِثْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا؟

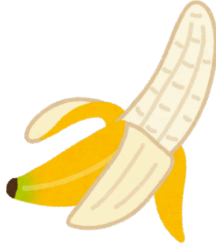
2



1



4



3



لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

أَسْمَعُ صَوْتَ اللَّامِ

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

دليل الصور من اليمين: 1 سَمَكَة، 2 لَيْمُون، 3 لِسَان، 4 مَوْز. أشر إلى اللسان داخل صورة الوجه وسمِّه «لِسَان» قبل اللعب. للصورة أكثر من اسم، والمقصود هنا العضو نفسه.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «أَسْمَعُ فِي أَوَّلِ لَيْمُونٍ صَوْتَ اللَّامِ.»

قل بداية «لَيْمُون» ثم اعزل صوت اللام بلطف. لا تقل «لام» ولا تضيف كلمة «لا» بدل الصوت.

2 «إِسْمَعُ: لَيْمُون، سَمَكَة. هَلْ تَتَشَابَهُ الْبِدَائِيَّتَانِ؟»

سمِّ الصورتين قبل المقارنة؛ قد يختار بحسب اللون أو الموضوع. أعد الصوت الأول بدل الحكم على الطفل.

3 «أَيُّ كَلِمَةٍ أُخْرَى تَبْدَأُ مِثْلَ لَيْمُون؟»

قل أسماء الصور دون «ال». يقبل النظر المقصود أو الإشارة؛ لا يلزم رسم دائرة أو تكرار الصوت.

إذا أراد المزيد

في يوم آخر استرجع لَيْمُون قبل الصور، ثم اختار شيئًا مألوفًا يبدأ بالصوت نفسه إن أحب الطفل.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بصورة لَيْمُون وصورة واحدة أخرى، ثم أضف لِسَان. لا تطلب أسماء الحروف.

ما يستحق أن تلاحظه

المقصود: لَيْمُون وَلِسَان، البطاقتان 2 و3. لاحظ هل يتبع البداية المسموعة بدل تشابه الأشياء. لا درجات ولا عدد مطلوب للانتقال.

دُون ما جَرَّبَه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.