

نسمع ونشير * لا يلزم معرفة الحروف

أَسْمَعُ صَوْتَ السِّينِ

أَجِدُ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ الَّذِي سَمِعْتُهُ.

أَيُّ كَلِمَةٍ تَبْدَأُ مِثْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَسْمَعُهَا؟

2



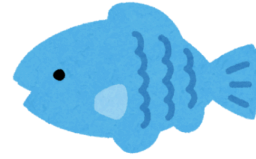
1



4



3



لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

أَسْمَعُ صَوْتَ السَّيْنِ

وقت مرن

دليل الصور من اليمين: 1 مَوْز، 2 سَيَّارَة، 3 سَمَكَة، 4 بَيْت. قد تكون السمكة «حوتة» في البيت. قل: نسميها هنا «سَمَكَة»، واللعبة عن بداية هذه الكلمة التي سمعتها.

قبل أن تبدأ

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «أَسْمَعُ فِي أَوَّلِ سَمَكَة صَوْتَ السَّيْنِ.»

دع هواءً لطيفًا يمر مع صوت السنين دون صوت زائد بعده. لا تحوِّله إلى «سيه» أو اسم الحرف «سين».

2 «إِسْمَعُ: سَمَكَة، مَوْز. هَلْ تَتَشَابَهُ الْبِدَايَتَانِ؟»

سمِّ الصورتين قبل المقارنة؛ قد يختار بحسب اللون أو الموضوع. أعد الصوت الأول بدل الحكم على الطفل.

3 «أَيُّ كَلِمَة أُخْرَى تَبْدَأُ مِثْلَ سَمَكَة؟»

قل أسماء الصور دون «ال». يقبل النظر المقصود أو الإشارة؛ لا يلزم رسم دائرة أو تكرار الصوت.

إذا أراد المزيد

في يوم آخر استرجعا سَمَكَة قبل الصور، ثم اختارا شيئًا مألوفًا يبدأ بالصوت نفسه إن أحب الطفل.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بصورة سَمَكَة وصورة واحدة أخرى، ثم أضف سَيَّارَة. لا تطلب أسماء الحروف.

ما يستحق أن تلاحظه

المقصود: سَيَّارَة وسَمَكَة، البطاقتان 2 و3. لاحظ هل يتبع البداية المسموعة بدل تشابه الأشياء. لا درجات ولا عدد مطلوب للانتقال.

دُون ما جَرَّبَه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.