

نسمع ونجرب مَعًا * لا يلزم أن يقرأ الطفل وحده

أَيُّ صَوْتٍ فِي الْبِدَايَةِ؟

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَضَعَ الصُّورَةَ تَحْتَ الصَّوْتِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ.

ضَعْ كُلَّ صُورَةٍ فِي بَيْتِ الصَّوْتِ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ

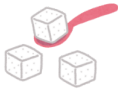
صَوْتُ الْبَيْتِ لَا اسْمُ الْحَرْفِ

ش

م

ب

الْقِصَاصَاتُ



مِلْعَقَةٌ



بُومَةٌ



شَّمْسٌ



مَوْزٌ



بَطِّيخٌ



شَلَّالٌ



مَاءٌ



بَيْتٌ



شَمْعَةٌ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معاً

أيُّ صَوْتٍ فِي الْبِدَايَةِ؟

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحاً، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

سمّيا الصور قبل مقارنة بداياتها، واستعملوا الأسماء المكتوبة بالعربية في هذه اللعبة، وشرح أي اسم غير مألوف.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «هَذَا بَيْت. مَا الصَّوْتُ فِي الْبِدَايَةِ؟»

سمّ صور البطاقات أولاً، ثم قل باء قصيرة دون اسم الحرف.

2 «أَيْنَ نَضَعُهَا؟»

أشر إلى ب في أعلى البيت، وضع بطاقة البيت تحته نموذجاً. يقص البطاقات شخص بالغ إن اخترتم تحريكها.

3 «مَاذَا عَنِ الصُّورَةِ التَّالِيَةِ؟»

صنفا صورتين أخريين بحسب البداية. ب: بطيخ، بومة، بيت؛ م: موز، ملعقة، ماء؛ ش: شمس، شمعة، شلال.

إذا أراد المزيد

جدا في البيت كلمة تبدأ مثل إحدى الصور، واقرأ اسماً بلهجته وناقشا إن تغيّر الصوت.

إذا احتاج مساعدة

اعرض صورتين فقط، وقل بدايتهما معاً، وأعط نموذجاً قبل العودة إلى الصف الكامل.

ما يستحق أن تلاحظه

هل قارن أول ما سمعه؟ اختيار صورة من الفئة نفسها ليس بالضرورة مقارنة للأصوات.

دُون ما جَرَّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يوماً آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.