

نسمع ونجرب معًا * لا يلزم أن يقرأ الطفل وحده

صَفِّقْ مَقَاطِعَ الْكَلِمَةِ

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصَفِّقَ عِدَدَ مَقَاطِعِ الْكَلِمَةِ.

صَفِّقْ كُلَّ كَلِمَةٍ، وَلَوْنِ صُنْدُوقًا لِكُلِّ تَصْفِيقَةٍ

لَيْسَ كُلُّ صُنْدُوقٍ يُلَوَّنُ



شَمْسٌ



بَيْتٌ



قِطٌ



مَدْرَسَةٌ



بُومَةٌ



كُرَةٌ

لحظات صغيرة نتعلم فيها معًا

صَفِّقْ مَقَاتِعَ الْكَلِمَةِ

وقت مرّن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

قبل أن تبدأ

سمّ الصور بالعربية كما في الورقة. احسب المقاطع المسموعة لا الحروف؛ بُو * مة تصفيقتان، وقِطْ تصفيقة واحدة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1 «بُومَة. لِصَفِّقْ: بُو، مَة.»

قل الكلمة طبيعيًا، ثم مقطعين مع تصفيقتين، ولا تقطع المد إلى نبضتين.

2 «صَفِّقِ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ عَلِّمِ الْمُرَبَّعَاتِ.»

لكل تصفيقة مربع واحد، فالطفل يشير أو يلون؛ لا يلزم ملء كل المربعات.

3 «أَيُّ كَلِمَةٍ فِيهَا تَصْفِيقَاتٌ أَكْثَرُ؟»

قارنا كلمتين بعد نطقهما، لا حجم الحيوان في الصورة، ويمكن إعادة العد معًا.

إذا أراد المزيد

في يوم آخر جرّبًا كلمة يعرفها من طعامه أو ألعابه.

إذا احتاج مساعدة

ابدأ بكلمة من مقطع واحد، مثل قِطْ، ثم كلمة أطول. قلها معه ببطء دون تفكيك الحروف.

ما يستحق أن تلاحظه

هل ربط كل مقطع بتصفيقة ومربع؟ سجّل النطق المستخدم إذا اختلف عن الفصحى.

دُون ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.