نسمع ونجرّب معًا ⋆ لا يلزم أن يقرأ الطفل وحده

تَعَرَّفْ عَلَى الْأَلِفِ

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجِدَ حَرْفَ الْأَلِفِ وَأَتَتَبَّعَهُ.

تَتَبَّعِ الْأَلِفَ. مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَسْفَلِ دَائِمًا

ا

ا ا ا ا ا

أَجِدُ الحَرْفَ فِي الكَلِمَةِ

أَب

أَرْنَب

أُمّ

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

تَعَرَّفْ عَلَى الْأَلِفِ

قبل أن تبدأ

هذه الصفحة للتعرّف إلى شكل الألف ورسمه، وفي الكلمات المصوّرة يظهر الألف مع الهمزة؛ فرّق بين الشكل والصوت.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«أُنْظُرْ إِلَى هَذَا الْخَطِّ الطَّوِيلِ.»**

   أشر إلى الألف الكبير ثم إلى أ أو أُ في الكلمات، وبيّن العلامة الصغيرة فوقه.

2. **«نَرْسُمُ مِنْ فَوْقُ إِلَى تَحْتُ.»**

   أرِه حركة واحدة، ثم دعه يمرر إصبعه أو قلمه على نموذج واحد.

3. **«أَب، أَرْنَب، أُمّ. مَاذَا تَرَى؟»**

   اقرأ الكلمات وسمّ الصور، ولا تقدّم صوت الهمزة على أنه الصوت الوحيد للألف.

إذا احتاج مساعدة

ارسم خطًا كبيرًا على ورقة أخرى، فالتعرف بالإشارة كافٍ اليوم إن لم يرغب في التتبع.

إذا أراد المزيد

جدا حرف أ في اسم أو كتاب، وقارنا شكله بالألف دون همزة.

ما يستحق أن تلاحظه

لاحظ انتباهه للشكل والعلامة، ومحاولته الحركة دون اشتراط كتابة مستقلة.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.