نسمع ونجرّب معًا ⋆ لا يلزم أن يقرأ الطفل وحده

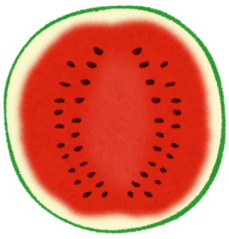
بِأَيِّ صَوْتٍ تَبْدَأُ؟

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسْمَعَ الصَّوْتَ الْأَوَّلَ فِي الْكَلِمَةِ.

أَحِطْ بِدَائِرَةٍ كُلَّ صُورَةٍ تَبْدَأُ بِصَوْتِ بْ

الصَّوْتُ بْ، لَا اسْمُ الْحَرْفِ

بَيْت



بَطِّيخ

بُومَة

شَمْس

Kogia Kids
DIVE INTO LEARNING

لحظات صغيرة نتعلّم فيها معًا

بِأَيِّ صَوْتٍ تَبْدَأُ؟

قبل أن تبدأ

سمّيا الصور قبل مقارنة بداياتها، واستعملا الأسماء المكتوبة بالعربية في هذه اللعبة، واشرح أي اسم غير مألوف.

وقت مرن

ابدأ بخمس دقائق. أكمل ما دام الطفل مرتاحًا، وتوقف عند التعب أو الضيق. لا يلزم إنهاء الصفحة.

ثلاث لحظات، بلا امتحان

1. **«بَيْت، بُومَة. هَلْ تَسْمَعُ الْبِدَايَةَ؟»**

سمّ الصور الأربع: بيت، بطيخ، بومة، شمس. قل الباء باختصار دون إضافة اسم الحرف.

2. **«أَيُّ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ مِثْلَ بَيْت؟»**

أعد الكلمات واحدة واحدة، ودعه يشير إلى الصور التي تبدأ بالباء.

3. **«لِنَسْمَعْ شَمْس.»**

قارن شمس ببيت. اقبل طلب إعادة الكلمة؛ لا يلزم رسم دائرة.

إذا احتاج مساعدة

اعرض صورتين فقط، وقل بدايتهما معًا، وأعط نموذجًا قبل العودة إلى الصف الكامل.

إذا أراد المزيد

جدا في البيت كلمة تبدأ مثل إحدى الصور، واقبل اسمًا بلهجته وناقشا إن تغيّر الصوت.

ما يستحق أن تلاحظه

هل قارن أول ما سمعه؟ اختيار صورة من الفئة نفسها ليس بالضرورة مقارنة للأصوات.

دوّن ما جرّبه اليوم، وحده أو بمساعدتك، وعودا إليه يومًا آخر. لا نحكم على قدرة الطفل من جلسة واحدة.